

Kaligo

Guide d'usage de Kaligo
centres médico-éducatifs



Introduction	3
Comment est organisé ce guide	3
Utilisation de Kaligo	4
Préparation de séances en amont de la séance	4
Bénéfices de Kaligo	5
Aide technique personnalisée pour le stylet	6
Grossiseur personnalisable de stylet en forme tube - Prise Tridigitale	6
Grossiseur personnalisable de stylet forme sphérique - Prise Tridigitale	8
Aide technique personnalisée pour la tablette	12
Plan incliné	12
Plan incliné avec différents angles	12
Aide technique du commerce	14
Adaptation lestée	14
Gant	15
Dauphin	15
Manchon	16
Recommandations pour une utilisation efficace de Kaligo	18
Remerciements	21



Introduction

Le **CMRRF de Kerpape** (Centre Mutualiste de Rééducation et de Réadaptation Fonctionnelles de Kerpape) est un centre de séjour et de soin pour les personnes en situation de handicap. Il accueille environ 400 patients par jour allant de la petite enfance jusqu'à l'âge adulte.

Kerpape dispose d'une école qui prend en charge les **enfants de 6 à 13 ans**. Les classes sont réparties en périscolaire, puis CP au CE1 maximum. Les élèves sont généralement des patients **polyhandicapés avec des troubles moteurs et cognitifs associés** et sont en rééducation au quotidien.

Pendant un an, des élèves du centre ont travaillé avec **Kaligo tous les jeudis matin**. Ce guide découle de leur expérience dans l'usage de Kaligo.

Comment est organisé ce guide

Ce document regroupe les **recommandations d'utilisation pour Kaligo** ainsi que toutes les **aides techniques** qui sont utilisées par le CMRRF de Kerpape dans le cadre de l'apprentissage de l'écriture. Ces aides techniques sont utilisées pour des élèves présentant un déficit moteur et/ou cognitif.

Elles sont regroupées en quatre catégories :

- 1** l'utilisation de Kaligo ;
- 2** les aides techniques personnalisées pour le stylet en impression 3D ;
- 3** les aides techniques personnalisées pour la tablette ;
- 4** les aides techniques du commerce ;
- 5** les recommandations de Kaligo pour une utilisation facile.

Utilisation de Kaligo

Pour élaborer cette partie du guide, le centre KERPAPPE a utilisé Kaligo auprès de deux classes ayant des niveaux différents : **périscolaire et CP/CE1**. L'effectif des élèves qui utilisent Kaligo dans le centre est d'une **quinzaine chaque semaine**. Kaligo est intégré dans le programme d'apprentissage de l'écriture en tant qu'outil complémentaire, à raison d'une fois par semaine.

Lors de ces séances, plusieurs compétences sont travaillées. Le **niveau périscolaire** travaille l'apprentissage des **tracés graphiques** tandis que le **groupe CP/CE1** est sur l'apprentissage des **tracés cursifs**.

En effet, le niveau périscolaire utilise les exercices de "Je m'entraîne au graphisme", "Je m'exerce aux tracés graphiques", "J'écris en capitale" ainsi que l'exercice de gestion de la pression pour maîtriser le geste et travailler sur l'orientation spatiale.

Le deuxième groupe CP/CE1 travaille quant à lui sur l'écriture en lettres cursives, en veillant au respect de l'interligne, en fonction du niveau d'apprentissage des élèves.

Kaligo s'intègre parfaitement à la méthode mise en place à Kerpape, qui favorise l'apprentissage du graphisme à travers les **traits et les lettres**. Lors de la séance, le centre utilise également d'autres outils tels que le papier/le crayon et l'ardoise.

Préparation de séances en amont de la séance

Au Centre Kerpape, les leçons sont préparées en amont par les ergothérapeutes. Chaque leçon est personnalisée (cf. Guide d'usage de Kaligo) pour chaque élève afin de répondre plus précisément aux besoins particuliers.

Les ergothérapeutes du centre ont commencé en utilisant les exercices pour les lettres capitales et les lettres cursives. Ensuite, « nous avons créé notre propre Kaligothèque en partenariat avec Kaligo (cf. la fiche "ressources éducatives" pour les modules sur l'écriture des lettres capitales, des lettres cursives et des chiffres). Lors de la séance, les ergothérapeutes interviennent en plus de l'enseignante spécialisée du ministère de l'Éducation ».

Bénéfices de Kaligo

L'équipe pédagogique de Kerpape trouve Kaligo à la fois **ludique et motivant pour les élèves**, grâce à la mise en valeur de leurs réussites. La personnalisation des parcours permet également de **favoriser l'autonomie de chaque élève**.

« Nous pouvons nous adapter à chaque niveau, car Kaligo propose des exercices adaptés et ciblés. La diversité des parcours permet de rythmer la séance et de maintenir l'attention et la motivation de l'élève tout au long de l'exercice ».



Kaligo offre un **retour direct**, et l'espace web permet aux professionnels de suivre les progrès et l'amélioration des compétences de l'élève. Cela contribue également à **renforcer la confiance en soi** lorsque l'élève réussit un exercice.

De plus, cela favorise l'**autodétermination**, car certains élèves effacent et recommencent par eux-mêmes pour améliorer leurs performances.

Les élèves prennent plaisir à utiliser les tablettes, ce qui les incite à rester **concentrés sur les autres activités** en lien, tel que le papier-crayon, qui sont réalisés en amont.

L'utilisation des tablettes avec Kaligo est la récompense, un moment ludique où ils peuvent notamment **pratiquer différentes compétences**, telles que la gestion de la pression avec les exercices de coloriage, qui sont très appréciés.



[Kaligo en établissement spécialisé - Centre mutualiste de Kerpape](#)

Pour un bon usage de Kaligo, le centre Kerpape conseille l'**utilisation d'aides techniques** qui pourront aider l'élève dans l'apprentissage de l'écriture.



Aide technique personnalisée pour le stylet

Grossiseur personnalisable de stylet en forme tube - Prise Tridigitale

Description : Grossiseur de stylet en forme de tube avec la possibilité de personnaliser la forme, la texture, le diamètre, la couleur...

Usager : Pour les élèves avec un manque de force et une limitation articulaire

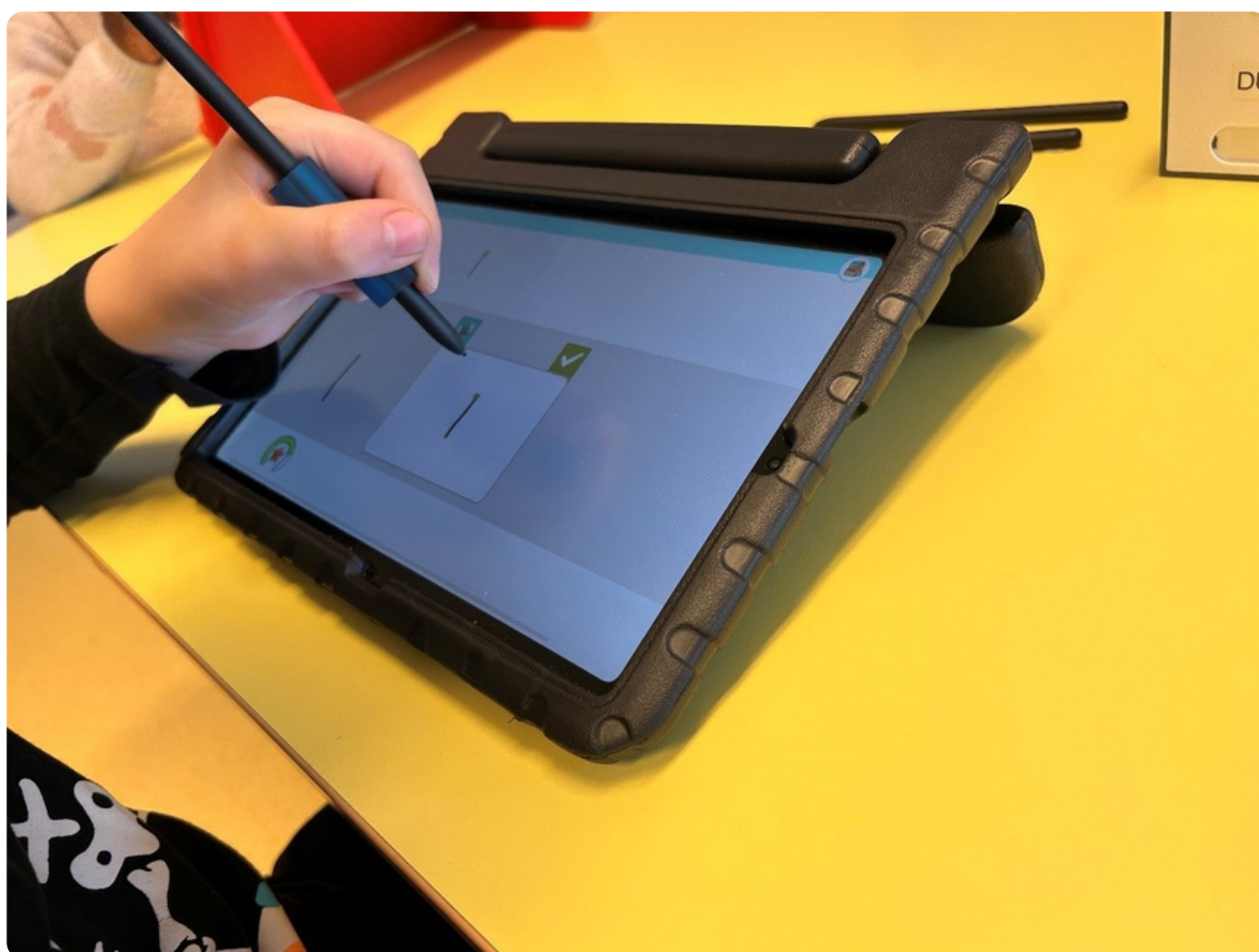


Figure 1 : Elève utilisant un grossiseur en forme de tube

Voici plus en détail deux types de tubes personnalisables que le Centre Kerpape utilise :



Figure 2 : Tube en matériaux flexible avec une texture permettant d'avoir un meilleur maintien et un toucher sensoriel



Figure 3 : Différentes épaisseurs de tubes flexibles lisses

Grossiseur personnalisable de stylet forme sphérique - Prise Tridigitale

Description : Grossiseur de stylet en forme de sphère avec la possibilité de personnaliser la forme, la texture, le diamètre, la couleur...

Usager : Pour les élèves avec un manque de force, une limitation articulaire et un manque de motricité fine



Figure 4 : Élève utilisant une sphère pour le maintien du crayon



Figure 5 : Sphères en matériaux flexibles avec une taille personnalisable



Figure 6 : Sphère en matériaux rigide



Adaptation de la tenue du stylet – Prise digito palmaire

Description : Adaptation de la tenue du stylet, par exemple forme en U latéral avec différents types de prises

Usager : Élève présentant un déficit de la tenue du stylet





Figure 9 : Forme en U avec des couleurs différentes



Figure 10 : Forme en U, vue de détail



Figure 11 : Aide technique avec maintien global

Aide technique personnalisée pour la tablette

Plan incliné

Description : Plan incliné avec rebord

Usager : Élève ayant des troubles visuels



Plan incliné avec différents angles

Description : Plan incliné avec différents angles (Mousse avec différents angles)

Usager : Élève ayant des troubles visuels et pour améliorer le confort



Figure 13 : Plan incliné avec planche pour augmenter l'espace de travail



Figure 14 : Plan incliné - Le changement d'angle se fait avec différents types de mousse

Aide technique du commerce

Adaptation lestée

Description : Système de poids qui est mis sur le haut du stylet qui permet de diminuer les tremblements et/ou avoir un retour sensoriel

Usager : Pour les élèves présentant des tremblements et des troubles sensorielles

Site web : <https://www.arktherapeutic.com/arks-weighted-pencil-set-adjustable-weight/>



Figure 15 : Stylet lesté avec du poids au-dessus de celui-ci

Gant

Description : Le gant permet d'aider à positionner les doigts sur le stylet

Usager : Tous les élèves qui apprennent l'écriture

Site web : <https://www.hoptoys.fr/fournitures-scolaires-ergonomiques/chaussette-manchon-ellie-p-13840.html>



Figure 16 : Gant droit et gauche dépendant de la couleur



Figure 17 : Enfant utilisant un gant

Dauphin

Description : Le système avec le dauphin permet d'aider à positionner les doigts sur le stylet

Usager : Pour tous types d'élèves

Site web : <https://www.hoptoys.fr/fournitures-scolaires-ergonomiques/bracelet-ecriture-p-1187.html>



Figure 18 : Aide technique pour la tenue du crayon - Le dauphin se met au creux de la main et oblige l'enfant à garder la main fermée.



Figure 19 : Position de l'aide technique sur le poignet



Manchon

Description : Le manchon permet une meilleure prise et position sur le stylet pour s'adapter à tous types d'élèves

Usager : Tous types d'élèves

Site web : <https://www.hoptoys.fr/fournitures-scolaires-ergonomiques/bracelet-ecriture-p-1187.html>



Figure 20 : Manchon



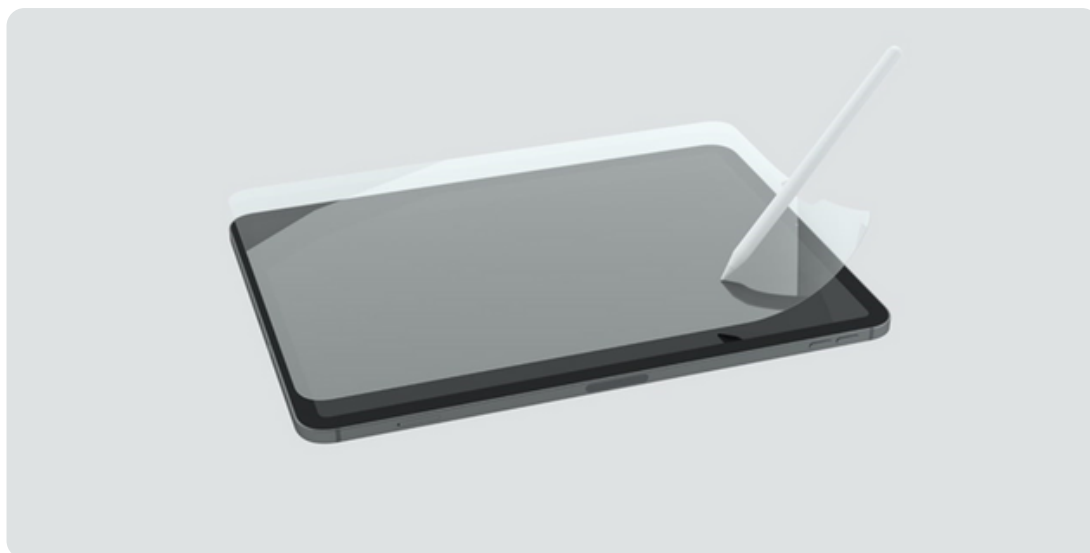
Figure 21 : Manchon wrap

film protecteur sensation « papier »

Description : En ajoutant une friction et une résistance à la surface de la vitre de la tablette, le film protecteur offre une véritable sensation de papier.

Usager : Tous types de tablettes

À retrouver en boutique en ligne en fonction de la marque et dimension de la tablette



Recommandations pour une utilisation efficace de Kaligo

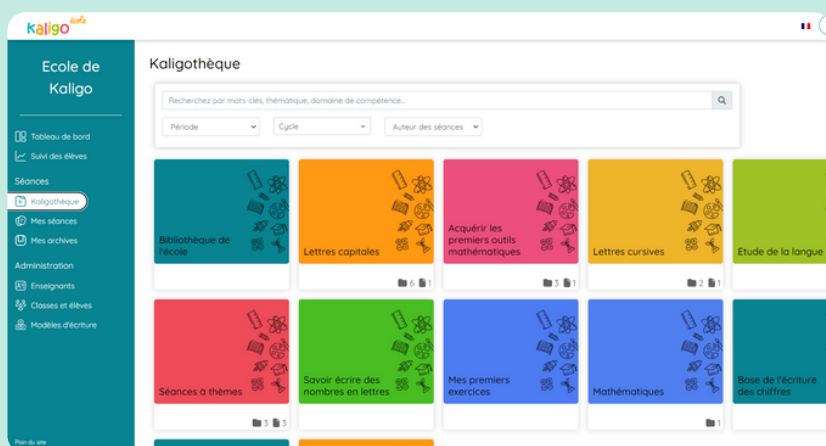
1. Se former à l'utilisation de Kaligo

L'équipe de Kaligo propose une formation complète de 3h. La formation proposée par Kaligo est surtout utile pour la création des séances, la modification, ainsi que la création de nouveaux exercices. Elle permet aux professionnel·les de pouvoir prendre en main rapidement Kaligo et l'adapter à leurs besoins et aux besoins des élèves.

2. Prendre le temps de découvrir l'outil, se faire accompagner

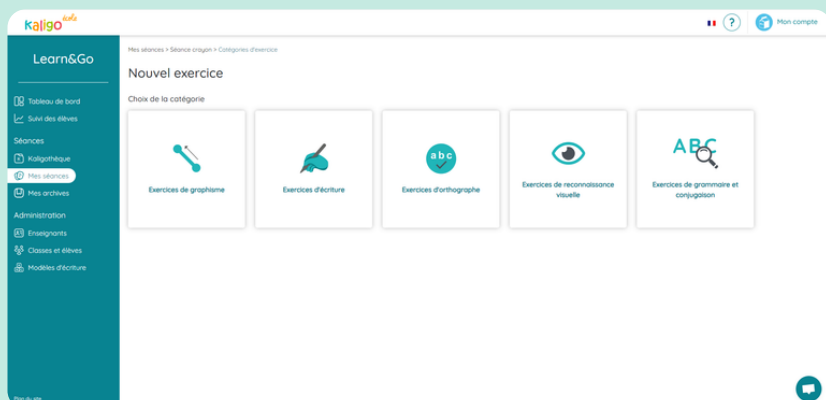
Les élèves trouvent l'utilisation de Kaligo facile et intuitive, mais cela a été plus difficile pour les professionnels, en raison du temps limité que les thérapeutes ont pour se former sur ce nouvel outil.

Afin d'apprendre graduellement à utiliser Kaligo, il est possible de commencer les premières séances par les modules d'entraînement disponible directement depuis la tablette (icône du livre "Je m'entraîne" en bas à droite), puis petit à petit utiliser les séances de la Kaligothèque, pour finalement créer ses propres séances.



Icône "Je m'entraîne"

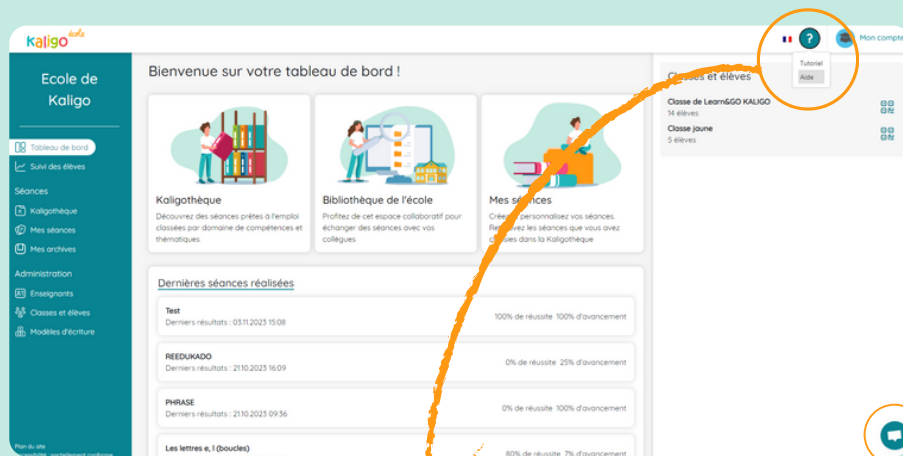
Kaligothèque



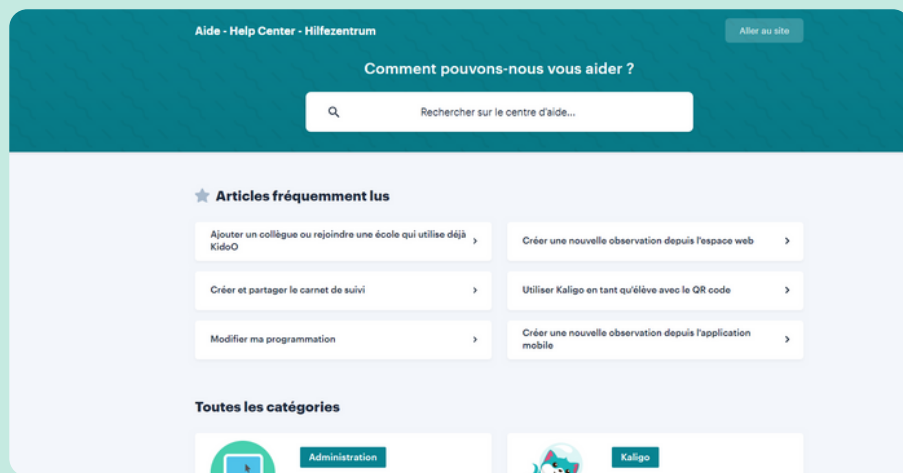
Création séance

Afin d'accompagner au mieux ses utilisateurs et utilisatrices, Kaligo a mis en place plusieurs moyens d'accompagnement :

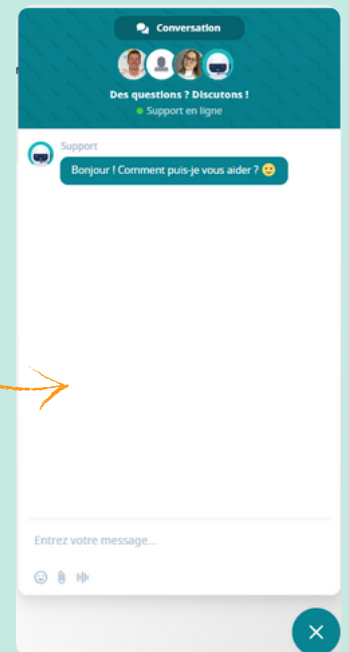
- depuis l'espace web, une **bulle de tchat** permet d'être mis en relation directement avec une personne de l'équipe Kaligo,
- toujours depuis l'espace web, une **base de connaissances** a été mise en place, et de nombreux articles sont disponibles dans la section "Aide".



page accueil



Service aide



Bulle de tchat



Niveau de difficulté

Kaligo recommande de **paramétrer le niveau de difficulté** en “facile” pour l’évaluation de Kaligo, qui pourra être ajusté au fur et à mesure. Cela permet aux élèves de ne pas être découragés alors qu’ils sont en **période d’appropriation de l’outil**. Il est modifiable sur chaque tablette via la molette, ou directement dans l’espace web, depuis les paramètres des élèves.

3. Créer les bonnes conditions d’utilisation de Kaligo

Wifi indispensable



Kaligo nécessite une connexion Wifi stable afin de synchroniser avec l’espace web, les séances attribuées, au début et à la fin des sessions.

Mise à jour régulière



Mettre à jour régulièrement les tablettes : application Kaligo, mais également les mises à jour logicielles des tablettes, qui permettent une meilleure expérience ainsi que de s’assurer que la sécurité logicielle est toujours en place.

Batterie chargée



Charger les tablettes en amont des séances d’utilisation.

QR Code élève



Il est possible d’imprimer les QRs code pour chaque élève, de les découper et de les glisser dans leur carnet.

Des **adaptations matérielles** peuvent être proposées aux élèves pour un bon usage de Kaligo : les plans inclinés utilisés soit pour la luminosité, soit pour le mouvement, l’usage d’un guide doigt pour le stylet et les aides techniques pour l’installation de la table ayant pour objectif de travailler la posture, le positionnement dans le fauteuil, sur la chaise et sur la table.

Remerciements

L'entreprise Learn&Go qui édite l'application Kaligo remercie les équipes du Centre Mutualiste de Kerpape, le CoWork HIT pour leur accueil ainsi que leur contribution dans la rédaction de ce guide d'usage, Lorient Agglomération pour leur soutien, mais aussi la Banque des Territoires à travers le programme "Territoires d'Innovation" de France 2030 pour le gouvernement français.





Vous êtes professionnel-le de santé et vous souhaitez utiliser Kaligo ?

[Commencez votre
essai gratuit maintenant !](#)



Vous utilisez d'autres adaptations ou souhaitez partager
vos conseils d'utilisation de Kaligo ?



[Contactez-nous !](#)

